



## Research Article

# संताल कोवाक् ओमोनोम आर संताल परगनारे गिराबासः मित् पानाड़हाव

जितेश टुडू \*

P.G. Department of Santali, S.K.M. University Dumka, Dumka,  
Jharkhand, India

Corresponding Author: \*जितेश टुडू

DOI: <https://doi.org/10.5281/zenodo.18898135>

## सारतेत

संताल कोवाक् ओमोनोम खोन संताल परगनारे गिराबास आकान हाबिच् रेयाक् काथाको आर बाड घोटोनको रेयाक् बिबोरन से मारे – मारे काथाको रेयाक् नागाम जुदीम पांजाया तोबे खान ओना दो आडी हाहाडा वानाक् गेम पांजा जामा। सेदाय हापडामको चेत् लेकानाक् चोड झावा जानुम चेतान रे ताडाम काते, चेत् लेकानाक् चोड धिरी कुट्टा रे तोहोत् काते को ताडाम लेत् आर बाड तिनाक् दुक् – मुहिम चोड को दिया – गिडी केत् ? आर ओनका लेकाते आगाम रेयाक् ताडाम डाहार रे ताडाम तेगे को ताहेंयेना। सारी गे ओना जातरा दो आडी गे ओबाग आनाक् गया। मेताक् मे आयमा लेकानाक् हारकेत् – सासेत् साहाव काते को ताडाम लेदा तोबे आनेच् गे नोआ सोना लेकान दिसाम संताल परगनारे को गिराबास आकाना। ओका दो आडी गे भाडो गया से मेन दाडे कोक्आ जे ओना जातरा दो आडी गे आजगुत आनाक् गया।

नाहांक् ओक्ते रे जुदीम तोलास लेखान तोबेम तोलास जामा जे नोआ भारोत दिसाम रेयाक् झारखण्ड पोनीत् रेनाक् संताल परगना प्रमंडल रे गे संताल होपोन दो जासती कायते गिराबास आकान मेनाक् कोआ। नोआ रेनाक् खाटी साबुत् दो भारोत सोरकार आक् 2011 रेयाक् होड लेखा लाइ सोदोर तालाते पुस्टाव साहित् बाडाय जामोक् काना।

## Manuscript Information

- ISSN No: 2583-7397
- Received: 13-01-2026
- Accepted: 23-02-2026
- Published: 07-03-2026
- IJCRM:5(2); 2026: 86-90
- ©2026, All Rights Reserved
- Plagiarism Checked: Yes
- Peer Review Process: Yes

## How to Cite this Article

जितेश टुडू, संताल कोवाक् ओमोनोम आर संताल परगनारे गिरा-बासः मित् पानाड़हाव. Int J Contemp Res Multidiscip. 2026;5(2):86-90.

## Access this Article Online



[www.multiarticlesjournal.com](http://www.multiarticlesjournal.com)

आसोल साबादः गिराबास, जातरा, ओबाग, भाडो, बिडराव, जुडासी।

**ओपोरोम**

संताल होपोन दो भारोत दिसाम रेन तेसार माराड जनजाति कानाको। जात साइँस रेयाक् हाटिज लेकाते संताल जात दो "प्रोटो – ऑस्ट्रेलायड" जाति दोल गुटरे को मानाव आकात् कोआ।<sup>1</sup> मित् बार जात साइँसीया दो संतालको जुदा – जुदा जाति दोलरे को लेखा सेलेत् आकात् कोआ। – "मानोतान हड्डन लेकाते संताल जात दो प्राक-द्रविड दोल रेन काना को मेनतेय लाय आकात् कोआ आर मानोतान चन्द्र चकवर्ती दो ऑस्ट्रेलायड आर मंगोलायड दोल रेन गोजा मेसाल जात काना को मेनतेय लाय आकात् कोआ।"<sup>2</sup> नोको जात आक् दो सोमाज ताला रे आर – आर जात खोन दो थोडा जुदा माछा गे उपरुम मेनाक् ताकोआ। मेताक् मे सोमाज ताला रे उपरुम दो एटाक् जाति दोल खोन दो बेगार गेता कोआ। नोको आक् जोतो खोन माराड उपरुम दो होयोक् कान ताकोआ : डोबोक् – जोहार ! जहां दो आरी – चाली रेयाक् मित् हिंस काना ताकोआ। तिन रे संताल होपोन दो आको जात रेन सांवेते को जेपेल – जापामोक् काना उनरे दो को डोबोक् – जोहार जोनोक् काना। मेताक् मे सागाय ते हुडिज से उमार ते काटिचइच दोय डोबोक्आ आर सागायत माराड से उमार ते लाटुइच दोय जोहारा। ओना सांव ते पारसी सेच लेकाते हों आडी गे को किसांड़ा मेताक् मे जोतो जाति दोल कोवाक् पारसी खोन संताल कोवाक् संताली पारसी दो बाडती गे सोरोस आर हेडेमे गेता कोआ। पारसी साइँस रेयाक् होरा पांजा कातेक् एम जेल लेखान नोको आक् पारसी दो "आग्नेय से आस्ट्रिक" पारसी घारोजरे को लेखा सेलेत् आकात् ताकोआ।<sup>3</sup> मित् बार पारसी आकिलमानको दो आको लेकाते जुदा – जुदा जुतुमको बेबोहार आकादा। ओनाको दो नोडका लेका काना – मानोतान सर मेक्समुलर साहेब दोय मेन आकादा: "संताली पारसी दो मुण्डा – द्रविड काना।" मानोतान जॉर्ज कैम्पबैल साहेब दोय मेन आकादा : "संताली पारसी दो कोलेरियन काना।" , मानोतान सर फ्रेडरिक साहेब दोय मेन आकादा : "संताली पारसी दो कोलमुण्डा काना।" , ओनका गे आर हों पारसी आकिलमान मानोतान सर थॉमसन साहेब दो थोडा गान जुदा माछाय मेन आकादा: "संताली पारसी दो खेरवाड काना।"<sup>4</sup>

संतालको दो भारोत दिसोम रेयाक् झारखण्ड, पश्चिम बंगाल, बिहार, उड़ीसा, आसाम, छत्तीसगढ़ एमान राज्यको रे गिरा – बासाव आकान मेनाक् कोआ। भारोत दिसोम छाडा काते संतालको दो एटाक् दिसामरे हों को बाडाय जामोक् कान गया। जेलेका – नेपाल, भुटान, बंगलादे, रिनीडाड, म्यांमार एमान – एमान दिसोमको रे। मेनखान जोतो खोन जासती दो भारोत दिसोमरे गे गिरा – बासाव आकान मेनाक् कोआ।

**● आसोल जिनिस तोजबिज**

सेदाय रेन आगिल हापडाम कोवाक् काथाको तालाते बाडाय जामोक् काना जे पाहिल रे दो धारती – ओत दो बाड ताहेंकाना गोटागे एकेन दाक् आर दाक् ताहेंकाना मेताक् मे एकेन जालापुरी गे ताहेंकाना। मित् सिसिर – सिरजोनिया माराड ठाकुर जीउ दो ओना जालापुरी दाक् रेगे ड़ाबराक् लागित् सोरोगपुरी खोन "तोडे सुताम" तेय फेडोक् कान ताहेंकाना। सोरोगपुरीरे दो को लाया काथाय ओना दो सेरमा चोटरे मेनाक्आ आर ओन्डेग देव – गुनको, मेताक् मे बोंगा – बुरु दो को ताहेंनोक् कान ताहेंकाना। होय दाडेयाक्आ पासेच नेतार हों बोंगा – बुरु दो सेरमा चेतान सोरोगपुरीरे गे को ताहेंन काना ! चेदाक् एन्ते नाहाक् ओक्तेरे हों सोमाज ताला रे नोआ

काथाको रेयाक् चोरचा दो मेनाक् गया से सोमाज रेन होडको लाया जे जाहाय मानवीं सोमाज लागित् से मित् एटाक् मानवीं लागित् पोरहो आनाक् कामीया सेय भालाय कोआ तोबेखान उनी मानवीं दो बेन्डाव काते आयाक् जिवी दो सोरोगपुरी देव – गुनको ताला रे चालाक् ताया आर ओन्डे उनको देव – गुनकोय सेवा – जोतोन कोआ आर नोडका हों सोमाज ताला रे लायचाल मेनाक्आ जे ओकोय सोमाज लागित् से एटाक् मानवीं लागित् बे – बाडीचआक्ए कामीया तोबेखान उनीयाक् जिवी दो बेन्डाव काते सोरोगपुरी ते चालाक् ताया। मेताक् मे राखोसको ताला रे चालाक् ताया आर ओन्डे दो उनी मानवींयाक् जिवी हों को कोचलोन ताया।

माराड ठाकुर जीउ दो जालापुरीरे ड़ाबराक् ए फेड आकान ओक्ते रेगे जोतो खोन माड्डा रेदो दाक् रेन जिव – जियाली कोय सिरजाव केत् कोआ। जे लेका – तायान माडगाड, सोले इचाक् राकोब बोवाड, काटकोम, लेन्डेत् आर होरो एमान को इना तायोम माराड ठाकुर जीउ दोय हुदिस बाडा केदा आर चेत् कोय बेनावा दाडे लेया ? आर हुदिस – गानडोन काते गोटा केदा इज मुठान बारया मानवांज बेनाव किना। आदो सारी गे काथाय माराड ठाकुर जिउ दो पुयलो रे मालीन बुडहीये बेनाव लाहा केदेया, इना तायोम हासा रेन बारया आक् मुठान मानवांज बेनाव केत् किना आर रोहोडोक् लागित् ओना किन हासा मुठान दो सितुड रेय दोहो ओटो आकात् किन ताहेंन आर आक् दो तोडे सुताम ते सोरोगपुरी ये चालावेना। उन ओक्ते सोरोगपुरी खोन सिज सादोम दो जालाकार ते दाक् जुँ – जुँ तोडे सुताम तेय फेडोक् कान ताहेंन ओक्ते उकिन बारया मुठान दोय कांडगो – लेबेत् गेजेर गोत् कात् किना। माराड ठाकुर दो आडी काजाक् ए मोन दुक बाडायेना मेताक् मे खाटए भाबनायेना। इना तायोम हुदिस बाडा काते माराड ठाकुर दो आर हों मानवां बेनाव रुवाड लागित् ए गोटा केदा। आयाक् पोन्था लेकाते माराड ठाकुर जीउ दो आर हों जालापुरी रे ड़ाबराक् कान ओक्ते रेगे आयाक् होडमो हाँस जाड रेयाक् मायलाय इसकिरेत् कान ताहेंकाना। इसकिरे – इसकिरेते मायला दो आयमा उडुक् एन ताया आदो ओना मायला खोन दो नाना रोकामाक्ए गोडहोन लेगायदा मासे जेलमे हाहाडा गे बारया जियालीये गोडहोन केत् किन; ठाकुर जीउ दो नुकीन जियाली जिवी एम रेयाक्ए रिक्ता केदा। आदो मालीन बुडहीये खोज केदेया आरे मेताव आदेया, दो सोरोगपुरी चालाव कातेक् ओना इजाक् ताहेंन ओडाक् रे बोलोक् मे आर सेनेर रे दोहो आकान जिवी आगुय मे। मालीन बुडही दो माराड ठाकुर आक् हुकुम लेका ते सोरोगपुरी रे मेनाक् माराड ठाकुर जीउ आक् ओडाक् ए चालावेना। ओना ओडाक् रेये बोलोयेना आर सेनेर रे मेनाक् जिवी तियाक् लागित् तीये लाहा केदा, मेनखान मालीन बुडही दो सेनेर रेयाक् जिवी दो बाय तियाक् दाडेयादाक्आ। चेदाक् जे मालीन बुडही दो गिडरी गेये ताहेंकाना। चुन्डुक् लाडगा चाबायेन ते हुदिस बाडा केदा माराड ठाकुर जीउ आक् मा इज चेतान रे आडी गे आस, पातयाव आर भोरसा मेनाक् ताया जाहाँटाक् जिवी गेज इदिया आरेज एमाया बाय ताडखी – तोलासा ओनाते मालीन बुडही दो सेनेर रेयाक् जिवी छाडा काते साते रे दोहो ताहेंकान जिवी ये आगु केदा। माराड ठाकुर दो जिवी आताड काते उनकीन बारया बेनाव मुठान रे जिवी ओड गोत् आदाक्आ। जिवी ओड तोरा बेनाव मानवां मुठान दो किन चेडें गोत् एना आर जेल मे हाहाडा गे फुर माराव ते किन उडाव गोत् एना! चेदाक् जे साते रेयाक् जिवी दो चेडें जिवी ताहेंकाना। चोट सेरमा सेच किन उडाव राकाप् एन खान ओका रे किन आबोक्आ आबोक् टाय गेचो चोट सेरमा रेमा बानुक् ? चिरियो खोंड सेच दाक् आर दाक् गे चेहेल

– चेपेल बाडाय काना, (आदोम आकिलमान आर काराम गुरु कोवाक् दो नोआ हों मोतामोत् मेनाक्आ जे गोटा गे जालापुरी ताहेंकान ते पाहिल रे दो माराड ठाकुर जिउ आक् बोहोक् रेगे किन आप् माडाड लेना) आदो उनकीन चेडें दो सिअ सादोम सोरोगपुरी खोन दाक् जुँ – जुँ जालापुरी तेये फेडोक् कान ताहेंन जोखेच् मोचा रेयाक् फोटो ढाब ए जुरहा आटो आकात् कान ताहेंकाना आर ओना ढाब दो दाक् चेतान रेगे डोमबोल – डोमबोल बाडाय कान ताहेंकाना। आदो माराड ठाकुर जिउ दो ओना फोटो चेतान रे उनकिन चेडें आबोक् ए मेताआत् किना; आप् एना किन एन्डेखान दाक् चेतान रेगे किन डोमबोल – डोमबोल बाडाय कान ताहेंन गोटा जालापुरी रे। ताक् – ताकरे किन उडाव एन गे आर हों उडाव लांगा हेच् काते दो ओना फोटो चेतान रेगे किन आप् एन गे। माराड ठाकुर जीउ दो उनकिन चेडें दो “हाँस – हाँसली” जुतुम तेये जुम हालाड आकात् किना ताहेंकाना चेदाक् जे उनकिन जियाली मा माराड ठाकुर जीउ आक् हाँस जाड रेयाक् मायला खोन किन बेनाव आकान ताहेंकाना; ओनाते उनकिन लागित् ओना गे जोथात् जुतुमे मेतावादा।

संताली सांवहेंत् रेन माराड – माराड आकिलमान से काराम गुरु को लाया काथाय ओना सादोम आक् मोचा फोटो ढाब गे आयमा दिन तायोम दो सेयालोम बेनाक् काना आर ओना आयमा ढेर सेयालोम गे आतु मित् एन खान माराड ठाकुर जिउ दो सियालोम चेतान रे सिराम दान्धी ए जानाम ओचो केदा आर ओना सिराम दान्धी चेतान रेगे हाँस – हाँसली चेडें दो किन डिंडा केदा आर दिनाम – दिन ओना रेगे किन जिरावाक्आ। सोमोय पारोम चालावेना आर जेल मेसे ताक् बातार हाहाडा गे हाँसली दो ओना सिराम दान्धी ताहेंन डिंडा रे तुका काते बारया ए बिलि केदा। ओक्ते नापित् थोडा दिन ओबोर – ओबोर ते ओना बिलि दो गाडहावेना आर जेलमे बारया मानवां ओना चेडें बिलि खोन किन बुसांड एना। ओना बिलि खोन बारया मानवां किन बुसांड एन खान उनकिन चेडें दो काजाक् किन आक् – बाकाव चाबायेना आर राक् – होमोर तुलुच् माराड ठाकुर जिउ टेन काथा किन कोल केदा; ओना राक् – होमोर दो नोडका लेका ताहेंकाना ताकिना। –

“हाय – हाय जालापुरीरे,  
हाय – हाय नुकिन मानेवां।  
हाय – हाय बुसांड आकान किन,  
हाय – हाय तोकारे दोहोकिन।  
हाय – हाय दो से लायआय बेन,  
हाय – हाय माराड ठाकुर जीउ।  
हाय – हाय बुसांड आकान किन,  
हाय – हाय नुकिन मानेवां,  
हाय – हाय तोकारे दोहोकिन।।”<sup>5</sup>

चेतान रेयाक् राक् – होमोर सेरेज ताला ते बाडाय आमोक् काना जे सारी गे उनकिन चेडें हाँस – हाँसली दो आडी काजाक् किन भाबनाक् काना आर काजाक् किन आक् – बाकाव चाबाव आकाना मेनते।

आदो ठाकुर जीउ दो ओना जालापुरी चेतान रे धारती बेनाव रेयाक्ए रिक्का केदा आर जालापुरी रेन नाना रोकोम जियालीय कोय खोज केत् कोआ जेलेका पाहिल रेदो राकोब बुवाड, सोले इचाक्, तायान माडगाड एमान मेनखान ओकोय ठाक् जियाली हों जालापुरी दाक्

लातार खोन हासा दो बाडको राकाप् दाडेयदा। मुचात् रेदो लेडोम राजा आर होरोय होहोवात् किना, उनकिन दो किन रेबेनेना आर दाक् लातार खोन लेडोम राजा दो हासा ज़ोम काते चेतान रे होरो चेतान रेय बाहरेयेत् कान ताहेंकाना ; नोंका लेकाते धारती दो बेनाव पुरावेना।

धारती बेनाव सातेन खान उनकिन हाँस – हाँसली आक् चेडें बिलि खोन मिन बुसांड आकान बारया मानवीं किन “पिलचु हाडाम आर पिलचु बुढही” दो माराड ठाकुर जिउ आक् गोबोल रे किन जिमा आटोकात् किना आर ओना तायोम दो उनकिन चेडें दो चांदो हासोडोक् सेच् किन उडाव चालावेना मेताक् मे पांछीम नाखा किन उडाव चालावेना आर तिसरे हों बाड किन रुवाड हेच् लेना।<sup>6</sup> (ओने उनकिन मानवांकिन जानालेन जायगा रेयाक् जुतुम दो हिहिडी – पिपिडी को मेतावाक् काना।) उनकिन बारया मानवीं दो माराड ठाकुर जीउ दो माराड बुरुये जिमाव आदेया आर माराड बुरु आक् जेल – तोलास रेगे किन हारा – बुरुयेना। आदो किन हारा – बुरुयेन खान माराड बुरुये हुकुमात् किना जे आबेन दो रेहेत् रानु रान आर सागात् चावले लाड साकामरे रेत् काते दोहो काक् बेनहां। माराड बुरुवाक् मेन लेकाते रेहेत् रानु रान आर सागात् चावले दो लाड साकामरे रेत् काते किन दोहो केदा। थोडा दिन तायोम ओना रेत् खोन दो सोन्दहाड गे सों सेम मेन केया बांस राकाबोक् दो एहोप् एना; तोबे खान ओना रेत् राडा काते ओना रेयाक् झारतेत् दो किन चाखा लेगा केदा माकिन बुलेना। ओना बेदिसा बुल रेगे उनकिन मानवीं दो लाजापाडावानाक् किन काय केदा, आदो माराड बुरु आक् पोन्था लेकाते थोडा दिन तायोम दो एयाय कोडा आर एयाय कुडी को जानामेना; उनको कोवाक् जुतुम दो नोडका लेका ताहेंलेन काना ताकोआ। –

\* कोडा कोवाक् जुतुम दो : सेनदार, सानदोम, चारे, माने, आचारे, डेला आर लिटा।

\* कुडी कोवाक् जुतुम दो : छिता, कापरी, हिसी, डुमनी, दानगी पुंडगी आर नासों।<sup>7</sup>

नोको गिदरा हों चापाकिया बाडे बुटारे किन बापला सावहां कात् कोआ आर किन जात – पारीस आत् कोआ। चेदाक् जे नोको दो जोतो मित् लाच् बोयहा – मिसरा को ताहेंकाना आर बोयहा – बोयहा किन बापला लेत् कोआ। मेनखान संताल जात कोवाक् आन आरी लेकाते से सोमाज लेकाते बोयहा – मिसरा ताला रे बापला – बिहा सागाय ते जोडाक् दो एकालतेत् गे बाड गानोक्आ से बारोन गया। ओनाते जात – पारीस गाबान कातेक् किन हांटाजात् कोआ जेमोन हापेम दिन रे नोडका बोयहा – बोयहा ताला रे आलो को बापलाक् आर सोमाज रेयाक् आन – आरी आलो को कांडगो लोटाम। चेदाक् एनते मानवीं मेनाक् को खान सोमाज मेनाक्आ आर सोमाज मेनाक् खान मानवीं मेनाक् कोआ। मेताक् मे सोमाज आर मानवीं दो मित् एटागीक् सांवते सिकडी – बाराहीते तोल आकान मेनाक् कोआ।

#### ● संताल परगनारे गिराबास –

सारी गे संताल परगना प्रमंडल दो आडी गे जियाड आर सोरोस गया बिर – बुरुते साज आकान, दारे – नाडीते बाज आकान

हारयाइ साकाम जुडासी उमुल गे। मेताक् मे संताल परगना टोठाम बोक्लो लेन खान मोने – जिवी रावाल गेम आयकाव केया चेदाक् जे नोआ टोठा रेयाक् ओनोरल गे उनाक् जुडासीयाना।

संताल परगना प्रमंडल रेयाक् थापना दो संताल हुल रेयाक् हुलसाइ ते 22 दिसंबर 1855 सेरमा रे साधिन आकाना <sup>8</sup> आर नोआ रेयाक् जेलेज दो उत्तार – दाखीन ते सासाय (हाजार) मोंडें गेल चावका मील माराड मेनाक्आ।<sup>9</sup> संताल परगना प्रमंडल दो आसोल रे तुरुय हिंस से जिला रे हाटिज आकाना। ओनाको दो होयोक् काना–दुमका, पाकुड़, साहिबगंज, गोड्डा, देवघर आर जामताड़; संताल परगना प्रमंडल रेयाक् आसोल सिरा ठिकाना दो दुमका जिला काना। नोआ को जोतो जिलारे गे बाइती कायते संताल होइ गे गिराबास आकान मेनाक् कोआ।

होइ होपोन दो हिहिडी – पीपिडी दिसामरे जानाम तायोम ओन्डे खोन उडुक् काते आयमा दिसामरे को गिराबास लेना। उनको दो होयोक्द काना।— हाराराता (हिन्दूकु 1 पर्वत) होहोड़ो – बोम्बोड़ो, आयरे – पायरे, दुदूमूल, सासाडबेडा (हल्दीघाटी) सेच ते जारपी दिसामरे हों तिनाक् दिन गानचो को गिराबास बाइलेन गया ? जारपी दिसाम खोन ओन्डोक् काते कोंयडा दिसाम सेच लेकाते चाय – चाम्पा दिसामको बोलोयेना। नोन्डे दो आयमा दिन गानगे को गिराबास लेना। चेदाक् एन्ते नोआ चाय – चाम्पा दिसामरे गे आको लागित् राज – पाटको बेक्नाव जोड आन ताहेंकाना। मेनखान उनाक् निरोड़ लिलीबिछी चाय – चाम्पा दिसामरे दो मित् बिधावा गिदरा माधव सिज आक् बाड़ीच नोजोर पाडावेना। उनी माधव सिज बोतोरते सेम मेनकेया उनीयाक् बिडरावते ताला जिन्दा गेल बार सागाडरे देच कातेक् को दाइ लेदा। चाय – चाम्पा खोन बिडराव आचोक् रेयाक् सेरेज दो नोडका लेका काना।—

### चाम्पागाढ़ दो लिलीबिछी

### बादलीगाढ़ दो लिखोन गोइहोन

### दाया गे चाम्पा – बादलीगाढ़

### दाया गे गाढ़बोन बागियात्आ।।<sup>10</sup>

चेतान रे ओल आकान सेरेज ताला ते बाडाय जामोक् काना जे सारी गे चाय – चाम्पा गाढ़ दो आडी गे लिलीबिछी ताहेंकाना आर ओन्डे खोन दो दायागे को बिडराव आचो लेना।

चाय – चाम्पा खोन बिडराव आचो काते उनको दो एयाय नाय दिसामते को सेनेना ओका दो सिन्धु घाटी को मेतावाक् काना। नोन्डे गिराबास काते उनको दो आडी को सांगेयेना आर आडी निरान – सुलुक सालाक् को ताहेंयेना। ओनाते नोआ दो सोनालिया दिसाम हों को मेतावाक् कान ताहेंकाना।

ओन्डे खोन दो तुड़ीगोर पुखरी, बाहागोर बान्देला दिसामको चालावेना, नोन्डेनाक् टांडी चितरी घुटुरे गे होइ होपोन दो तोपे सारजोम, लाबाइ आतनाक्, लाडया मातकोम दारे बुटा उमुलरे दुडुप् काते लोपोतिया घांस को दुडुप् गेन्डहेंर जाबा लेदा, सांवते ओना सुर रे ताहेंकान किरा डाडी रेयाक् दाक् होंको जुँ आंजेत् चाबालेत् ताहेंकाना। तोबे आनेच सोमाज रूखयाय लागित् नियोम – कानुन, आचार – बिचार, लेग – आचार, आरीचाली को तोल सामटाव लेदा। ओना को बांधाव आकात् नियोम – कानुन दो बिडाव लागित् तुड़ीगोर पुखरीरे मेनाक् पोरायनी साकाम चेतान रे ताडाम पारोम काते को बिडाव केदा; जेल मेसे हाहाड़ा वानाक् होयना ओना बिडाव

दो खाटीयेन ताकोआ आरको गोटाकेदा जे तेहेखोन दो जोनोम खोन मोरोन हाबिच नोआ गेबोन पाजाया आरबो मानाव – बातावा। नोआ जायगारे हों आयमा दिन को ताहेंयेन खान मानवां आडीको बाढ एना आर नोन्डे खोन दो होइ होपोन दो बारया डाहारते को उडुक्एना। मित् दोल दो मध्यप्रदे 1 सेच ते सिंहभूम, सारयकेला, चाईबासाते को बोलोयेना आर दोसार दोल दो गेहलासगढ़, पलामु, सेच लेकाते हाजारीबाग, गिरिडीह, धनबाद, टुंडी होरते सोरोस दिसाम संताल परगना को बोलोयेना। नितोक् ओक्तेरे हों संताल परगनारे दो होइ होपोन गे जासती कायते गिराबास आकान मेनाक् कोआ।

### गोटा काथा (निश्कर्ष) –

संताली सांवहेंत् रेन ग़खुड़ – ग़खुड़ अकिलमान आर माराड – माराड काराम गुरु कोवाक् काथा दाराय ते खान्दरी साहित् बाडायोक् काना जे संताल होपोन कोवाक् ओमोनोम दो सारी गे आडी हाहाड़ा गया। मेताक् मे सिरजोन दो आडी गे भाड़ो गेता कोआ। चेदाक् एन्ते हाने सेदाय खोन गे संताल होपोन दो चेत बाड चेत लेकानाक् हारकेत् – सासेत् साहाव काते गे को गिराबास बाडा लेना। आयमा जायगा रे तिनाक् लेकानाक् चोड कोचलोन – नाहाचारको साहाव लेदा एन रेहों मोन मुरुक् काते, दिल दाडे केटेच काते को ताहेंयेना। संताल होपोन दो आयमा लेकान टोठारे को गिराबास लेना मेनखान जोतो टोठा खोन गे नासे – नासे दो को बिडराव आचोयेना। ओनका लेका रे बिडराव – बिडराव ते संताल परगना दिसाम टोठाको बोलो हेच एना आर नोडे दो आडी दिन खोन गिराबास आकान मेनाक् कोआ। संताल परगना दिसामरे दो आडी सुलुक – निराय ते को गिराबास आकाना। आडी सुलुक ते को गिराबास आकान रेहों नाहाक् ओक्ते रे चेत बाड चेत कोचलोनरे चो मेनाक् को गया। चाहे दो जातितेयाक् कोचलोन, चाहे दो धोरोम तेयाक् कोचलोन, चाहे दो राजआरी तेयाक् कोचलोन, चाहे दो कांवडीआरी तेयाक् कोचलोन, चाहे दो आर एटाक् – एटाक् तेयाक् कोचलोन रे मेनाक् को गया। मेनखान एन रेहों उनाक् लेकानाक् कोचलोन ताला रे मेनाक् को रेहों संताल परगना रेन संताल होपोन दो लाटु – लाटु हुदारे को सेन सेटेर बाडाव आकाना ; नोआ दो संताल सोमाज लागित् खाटी गे आडी गोरोब रेयाक् काथा काना।

### गोक्ड़ो पुथीको

1. शर्मा सीबी. झारखंड की जनजातियाँ. राँची: झारखंड झरोखा; 2014. p.446.
2. शर्मा सीबी. झारखंड की जनजातियाँ. राँची: झारखंड झरोखा; 2014. p.447.
3. टुडू सीके. संताली पारसी उनुरुम. पूर्वी सिंहभूम (झारखंड): आदिवासी शोध सेंटर; 2021. p.5.
4. टुडू सीके. संताली पारसी उनुरुम. पूर्वी सिंहभूम (झारखंड): आदिवासी शोध सेंटर; 2021. p.5.
5. कोलेयान जी, स्क्रैप्सरूड ओएल. होइ कोरेन मारे हापडामकोआक कथा. बिरभूम (पश्चिम बंगाल): चाय बाहेर पब्लिकेशन; 2017. p.3.

6. कोलेयान जी, स्क्रैप्सरूड ओएल. होड़ कोरेन मारे हापडामकोआक कथा. बिरभूम (पश्चिम बंगाल): चाय बाहेर पब्लिकेशन; 2017. p.4.
7. टुडू सीके. संताली साँवहेन्त रेनाक ओमोनोम आर हारा. पूर्वी सिंहभूम (झारखंड): आदिवासी रिसर्च सेंटर; 2020. p.3.
8. दिनेश एनवी. संताल परगना: इतिहास, पुरातत्व और संस्कृति. दुमका (झारखंड): एकेडमिक फोरम; 2008. p.59.
9. कुँवर एचसी. संताल परगना संतल आर पहाड़िया कोवाक इतिहास. कोलकाता: चाय बाहेर पब्लिकेशन; 2018. p.1.
10. टुडू सीके. संताली होड़ साँवहेन्त. पूर्वी सिंहभूम (झारखंड): आदिवासी रिसर्च सेंटर; 2022. p.36.

#### Creative Commons (CC) License

This article is an open-access article distributed under the terms and conditions of the Creative Commons Attribution–Non-Commercial–No Derivatives 4.0 International (CC BY-NC-ND 4.0) license. This license permits sharing and redistribution of the article in any medium or format for non-commercial purposes only, provided that appropriate credit is given to the original author(s) and source. No modifications, adaptations, or derivative works are permitted under this license.

#### About the corresponding author



**Jitesh Tudu** is associated with the P.G. Department of Santali at S.K.M. University, Dumka, Jharkhand, India. His academic interests focus on Santali language, literature, and indigenous cultural studies. He is engaged in promoting tribal knowledge systems and contributing to research that preserves and develops Santali linguistic and cultural heritage.